

B.F.J. Ypma MA / info@bernadineypma.com / @BFJY / www.bernadineypma.com



Loopbaan

06 2010 – 05 2012

Archivaris 1 fte CODA Apeldoorn

Culturele instelling voor Apeldoorn en omstreken waar bibliotheek, archief en museum gefuseerd zijn.

- Initiatiefnemer ontwikkeling digitale leeromgeving CODA Archief
- Projectleider implementatie Atlantis 5 en digitalisering CODA Archief
- Projectleider Vormgevingsarchieven CODA Museum
- Teamlid projecten DMS, ontwikkeling E-Depot en digitale innovaties
- Gebruikersstudie associatieve query expansie Aquabrowser en Vubis

08 2008 – 05 2010

Registrator 0,8 fte Nederlands Archief Grafisch Ontwerpers (NAGO) Utrecht

Erfgoedinstelling voor het bewaren en presenteren van Dutch Design.

- Organisator expertmeeting 'Digital-born vormgevingserfgoed' 03 2010
- Herbewerking 'Archief Total Design' in Stadsarchief Amsterdam
- Teamlid projecten 'Archief Studio Dumbar', 'Archief Otto Treumann' en 'Archief Karel Suyling'.

09 2006 - 07 2008

Kunst Consultant De KunstSalon 0,8 fte Galerie en kunstuitleen. Utrecht

- Sales, PR en talentscout
- Ontwikkeling digitale kunstcatalogus
- Marktonderzoek zakelijke markt

Nevenactiviteiten

2011- Penningmeester Stichting Archief Publicaties S@P

2010-... Penningmeester Sectie Nieuwe en Aankomend Archivarissen en Informatiespecialisten SNAAI KVAN

2002 - 2003 Voorzitter Commissie Intree UvA. (Commissie van 30 studenten voor de organisatie introductieweek voor 2000 aankomende UvA studenten)

Studies

- 2008 - 2011 **Master Archiefwetenschap Universiteit van Amsterdam (UvA)**
- Master scriptie 'Archief achter glas'
Begeleiding prof.dr. T.H.P.M..Thomassen en dr. P.J. Horsman
- 2001 - 2008 **Bachelor en Master Kunstgeschiedenis Nieuwste Tijd (UvA)**
- Master scriptie 'What's in a place. Theming leisure places'
Begeleiding Prof. D.A. Cherry en Dr. B. Rebel
 - Bachelor scriptie 'Het Rijksmuseum. Collectiepresentatie en publieksbenadering in de 20^{ste} eeuw' Begeleiding dr. D. Meijer
 - Stage Project File on Ulay digitalisering en ontwikkeling digitale database kunstenaarsarchief. Oeuvre 1970-1979 ontsloten i.s.m. Ulay. Begeleiding Dr. M. van Mechelen, Dr. C. de Boer
- 2003 - 2006 **Museologie, Reinwardt Academie Amsterdam.** Twee studie jaren voltooid voor verbreding praktische kennis.

Publicaties en presentaties

- Artikel 'De case Zandstad en de digitale ontsluiting van archiefbronnen' (met Iris Burgers) Archievenblad 09 2011
- Interview door Hans Berende in rubriek Burgerlijke Stand Archievenblad 07 2011
- Presentatie 'Standaarden in het digitaal ontsluiten van vormgevingsarchieven' op studiemiddag 'Vormgevingsarchieven: werk in uitvoering' door Centraal Register Vormgevingsarchieven 06 2010
- Artikel 'Het bewaren van digital-born vormgevingserfgoed' Archievenblad 05 2010
- Essay 'Over archief als kunstvorm' cultuurmarketingprofessionals.nl 01 2010
- Artikel 'Het privéarchief als cultureel erfgoed' Simulacrum tijdschrift voor Kunst en Cultuur 10 2009

Extra vaardigheden

- Ruim ervaring met het werken met Adlib, Atlantis, Filemaker Pro, ScopeArchiv, TMS en Umbraco.
- Ruim ervaring met websitebeheer en sociale media
- Rijbewijs B.

Talen Nederlands en Engels vloeiend in spraak en schrift.

Eigenschappen Positief, innovatief, analytisch, kritisch en daadkrachtig

Liefhebberijen Nederlandse contemporaine literatuur en moderne dans